Penso che Nico sia un vero artista e non un semplice pittore. Così lo conosco per avere lavorato insieme e l'ho seguito nel suo sviluppo per molti anni. Nico possiede un grande talento- pari alla sua umana fragilità. Ma «Tutto ciò che è luce ha sempre un lato oscuro e ciò che è desolazione e malattia ha un lato luminoso.»

Il talento non è sufficiente. Un artista deve nutrirsi- posseder l'UMILTÀ, la moralità specifica della vera arte. L'Umbria e Spello in particolare sono una miniera di talenti. Non bastano alla TRADIZIONE. L'artista è un POVERO che basta a se stesso. Il suo vero compito è quello del santo. È chiamato a NUTRIRE altri della sua stessa sostanza. Vive di un dono, è SERVO del dono. In questo l'UMBRIA è Oriente perché dal SUBASIO è nato al mondo un sole.

Spello, 1 Maggio 2004

A Nico Martelli