GIORGIO GARDIN (GAZZETTINO?)

AFFRESCHI IN PALESTRA

“Niente è nell’anima che non sia prime nel corpo.” “La memoria conserva nel cuore il passato, discerne il presente e prevede il futuro.” Con queste profonde frasi, Orlando Tisato, uno dei più noti artisti moderni ha firmato le sue opere all’interno della nuova palestra comunale di Noventa.

Nato 60 anni fa a Noventa, dove trascorse la giovinezza, Orlando Tisato vive e lavora oggi a Spello, ha raggiunto fama mondiale con le sue tecniche di avanguardia, è l’unico artista italiano invitato alla mostra internazionale di Losanna, dipinge e tesse con meravigliosi risultati soprattutto raffigurazioni sacre.

Sensibilissimo poeta, è rimasto tanto legato alla sua origine da offrire gratuitamente la sua preziosa opera alla cittadinanza di Noventa. I due grandi dipinti che caratterizzano inequivocabilmente la nuova palestra di Noventa per questo inedito abbinamento arte e sport raffigurano il primo le antiche case del paese, con i campi, le stalle, i fienili, i casoni, così come si sono conservati nella memoria dell’artista; il secondo la memoria, in forma di donna, espressione evidentemente del suo inconscio.

L’eccezionalità dell’affresco accresce ancora il valore di questa prima vera realizzazione sportiva dell’amministrazione comunale. L’opera è ormai praticamente ultimata con il suo ampio piazzale adibito a parcheggio, può ospitare 400 persone comodamente sedute e altre 200 in piedi, ha un campo di gioco utile di 700 metri quadri ed è costata 600 milioni alla comunità. Per la sua utilizzazione sollecitata dalle numerose società sportive della zona si attendono solamente gli ultimi permessi e l’inaugurazione è prevista a breve scadenza. Conforterà un’altra esigenza profondamente sentita dalla cittadinanza, quella di avere a disposizione un capace luogo pubblico di ritrovo che non sia sempre la superaffollata sala del consiglio comunale. Oltre alle manifestazioni sportive potranno quindi essere organizzate mostre e convegni, concerti e rappresentazioni.

Gennaio 1987